



Колокольня Успенского собора

Колокольня Успенского собора строилась с 1772 по 1776 год. Здание являлось архитектурной доминантой – наивысшей точкой центра города, на колокольню сходились перспективы центральных улиц Тулы. Четырехэтажное здание, увенчанное очень красивым позолоченным шпилем, было построено в стиле московского барокко, достигало почти 70-метровой высоты и соединялось с собором большой проездной аркой.

На колокольне было 22 колокола, 8 из которых предназначались для церковных звонов, остальные – для часового боя. Самый большой колокол весил 679 пудов (более 11 тонн). Часы для колокольни изготовил в 1792 году тульский оружейник Кобылин Иван Иванович Большой (то есть старший из родных братьев, имевших одинаковые имена-отчества), и располагались они над колоколами. Четыре циферблата были обращены по четырем сторонам света. Вместо цифр на циферблате использовались буквы, и имелась всего одна стрелка – часовая (такими тогда были все часы, минутная стрелка появилась позже). Каждая четверть часа обозначалась шестнадцатью ударами, а каждый час – трехминутной игрой курантов. Заводить их нужно было раз в неделю.

Поскольку сам Успенский собор был холодным, неотапливаемым храмом, использовавшимся для богослужений только с мая по сентябрь (иногда несколько дольше или, наоборот, меньше, в зависимости от погоды), в нижнем ярусе колокольни в 1778 году устроили небольшой теплый храм.

В 1936 году на верхних ярусах колокольни произошел пожар, существенно повредивший постройку, после чего колокольня была разобрана.

В 2014 году Колокольня Успенского собора была восстановлена.

Задание: <https://learningapps.org/watch?v=pngd4imkj19>