

Богоявленский собор



Богоявленский собор появился позже известного Успенского собора и был построен в память воинов-туляков, погибших в Отечественную войну 1812 году. Успенский храм не мог отапливаться зимой и считался «холодным», поэтому жители Тулы нуждались в новом, более просторном и теплом храме. В 1817 году городское общество решило построить теплый собор в кремле, но тогда это намерение не осуществилось.

К этой идее вернулись в 1849 году. Решено было возвести в кремле теплый собор во имя Богоявления Господня с двумя приделами – во имя Николая Чудотворца и Александра Невского. Строительство предполагали на месте экзерциргауза – помещения для военных упражнений: строевых и с оружием.

В течение долгого времени представляемые проекты строительства не принимались. Последний, утвержденный в итоге план составил архитектор Тульского оружейного завода М.А. Михайлов, и 24 апреля 1855 года, в один день с освящением знамен тульского ополчения, готовившегося к отправке на Крымскую войну, был заложен первый камень в основание собора во имя Богоявления Господня.

Комитетом для производства строительных работ руководил городской голова Н. Добрынин. Хозяйственную часть поручили церковному старосте В. Кузовлеву, каменные и кровельные работы проводились под надзором известного мастера, казенного крестьянина Владимирской губернии Михаила Горбунова. Денежные пожертвования на строительство собора вносили епископы Тульские и Белевские, дворяне, купцы, оружейники. 7 ноября 1862 года Богоявленский кафедральный собор был освящен.

Он был покрыт белым листовым железом по железным стропилам, большая глава позолочена, устроены в окнах двойные рамы с бемскими стеклами, намощен дубовый пол. Купол изнутри и стены были расписаны мастерами, которыми руководил московский иконописец Семен Андреевич Борисов. Был поставлен изящный сосновый иконостас, выполненный московским мастером Никанором Софроновым, с иконами того же Семена Борисова. У трех входов в храм сделаны три каменных крыльца. Отапливался храм духовыми печами, помещавшимися в подвале с калориферными камерами, из которых в собор вели тепловые душики. Позже было проведено водяное отопление и устроена надежная вентиляция.

Задание: <https://learningapps.org/watch?v=pngd4imkj19>