



135 лет со дня
рождения
Анны Павловой

Рабочий лист № 2



Перед вами эскиз афиши-плаката Русских сезонов в Париже работы В.А. Серова – «Анна Павлова в балете «Сильфиды». Серов изображает А. Павлову в роли Вилиссы в одноактном балете М. Фокина «Шопениана» («Сильфиды»). Александр Бенуа вспоминал: «[Серову] принадлежала прекрасная афиша с портретом танцующей Анны Павловой во весь рост, которой украсился Париж в 1909 году и которая возвещала о нашем первом выступлении». Рассмотрите эскиз внимательно. Напишите эссе на тему: «Воплощение мечтательного порыва».